



INIZIATIVE SVOLTE

Dal 15 novembre 1999 al 19 giugno 2009

IL CAVALIERE GIALLO

Associazione Amici delle Arti
email: info@ilcavalierregiallo.it
www.ilcavalierregiallo.it

1999 - 2000	1	<p>15 novembre 1999</p> <p>Serata inaugurale</p> <p>Ospite d'onore Giorgio Gaslini Concerto per pianoforte solo Giorgio Gaslini – <i>pianoforte</i></p> <p>Sala Conferenze Teatro Donizetti</p>
	2	<p>19 febbraio 2000</p> <p>Serata in onore dei soci de "Il Cavaliere Giallo"</p> <p>Concerto di Claudio Farinone e Barbara Tartari Consegna delle tessere ai soci</p> <p>Ostello della Gioventù – Bergamo</p>
	3	<p>26 febbraio 2000</p> <p>Arte in rete breve seminario di studi per una società dei nuovi media A cura di G. Romano.</p> <p>Relatori F. Vaccari, M. Panzeri, I. Domanin. Alla presenza di M. Cresci (Accademia Carrara di Belle Arti), W. Fornasa (Università degli Studi di Bergamo) D. Guerini (Presidente de "Il Cavaliere Giallo")</p> <p>Sala Giuristi Palazzo della Ragione – Piazza Vecchia - Bergamo</p>
	4	<p>9-10 maggio 2000</p> <p>Caravaggio Film</p> <p>Regia di Derek Jarman (G. Bretagna 1986) In collaborazione con LAB 80 e Sezione Aurea</p> <p>Auditorium di Piazza della Libertà - Bergamo</p>
	5	<p>17 maggio 2000</p> <p>La musica e la figura di Astor Piazzolla con la partecipazione straordinaria di Laura Escalada Piazzolla, moglie del compositore. In collaborazione con l'Accademia Carrara di Belle Arti</p> <p>Concerto di presentazione del CD "Astor Piazzolla – Soledad"</p> <p>Barbara Tartari, <i>flauto</i> Claudio Farinone, <i>chitarra</i></p> <p>Auditorium Piazza della Libertà - Bergamo</p>
	6	<p>20 maggio – 11 giugno 2000</p> <p>Elogio dell'ombra mostra (in corso) a cura di E. De Pascale collaborazione di sostegno</p> <p><i>La mostra intende celebrare in chiave "moderna" e "attuale" l'esposizione su Michelangelo Merisi detto il Caravaggio in programma all'Accademia Carrara.</i> <i>Il progetto presenta i lavori di alcuni giovani artisti, bergamaschi e non, accomunati dall'interesse per i valori della luce (e, per contrasto, dell'ombra) nell'opera d'arte contemporanea</i></p> <p>Ateneo di Lettere e Arti – Bergamo Alta</p>

2000 - 2000	7	<p>4 giugno 2000</p> <p>Assemblea dei soci</p> <p>Concerto Silvia Lorenzi - <i>soprano</i> Marco Giovanetti – <i>pianoforte</i></p> <p>Castello Visconteo di Brignano Gera d'Adda</p>
	8	<p>10-30 giugno 2000</p> <p>Clorofilla 2000 Mostra di fine anno dell'Accademia Carrara di Belle Arti Accademia Carrara di Belle Arti – piazza Accademia Carrara 82 d – Bergamo</p> <p>Installazioni Chiostro di S. Francesco – Museo di Storia – Piazza Mercato del Fieno – Bergamo Alta</p>
	9	<p>30 ottobre 2000</p> <p>Assemblea dei Soci Presentazione del programma di attività dell'Associazione sino a fine novembre 2000. Apertura dei tesseramenti per l'anno 2001.</p> <p>Concerto Quartetto di clarinetti dell'Istituto Musicale Donizetti.</p> <p>Auditorium Piazza della Libertà - Bergamo</p>
	10	<p>4-24 nov. 2000</p> <p>The Interior</p> <p>Mostra di fotografia a cura di Mario Cresci e Radu Stern. Giovani autori della fotografia svizzera. Diplomatici alla Ecole National d'Arts Appliqués di Vevey (CH).</p> <p>Promossa da: Accademia Carrara di Belle Arti di Bergamo, Ecole National d'Arts Appliquée di Vevey (CH), Associazione "Il Cavaliere Giallo". In collaborazione con Comune di Bergamo, Assessorato alla Pubblica Istruzione e all'Università, Assessorato alla Cultura</p> <p>Porta S. Agostino – Bergamo</p>
	11	<p>9-10-11 novembre 2000</p> <p>La cura del dolore <i>Sofferenza e suo sollievo nella società contemporanea</i></p> <p>Convegno promosso da: Ospedali Riuniti di Bergamo, Accademia Carrara di Belle Arti di Bergamo, Scuola di Formazione e Aggiornamento in Medicina Palliativa di Milano. "Il Cavaliere Giallo" collabora agli eventi ostensivi con l'Accademia di Belle Arti di Bergamo e con l'Ecole d'Arts Appliqués di Vevey.</p> <p>Il materiale informativo sul Convegno e le schede di iscrizione al medesimo saranno a disposizione dei Soci in Auditorium nella serata del 30 ottobre</p> <p>Villa Camozzi – Ranica (BG) Ospedali Riuniti - Bergamo</p>

2000 - 2001

<p>12 17 nov. 2000</p>	<p>Contemporanea Incontro con i giovani neodiplomati dell'Accademia di Belle Arti di Bergamo e dell'Istituto Musicale Donizetti e con gli under 30, che presenteranno progetti singoli o collettivi, faranno proposte di seminari, dibattiti, richieste di incontri con personaggi del mondo della cultura, artisti, musicisti, attori, scrittori, ecc. Improvvisazioni musicali e...gastronomiche (cucina etnica) Capannone AMG 96 Via Torino angolo viale Europa - Zingonia</p>
<p>13 9 e 10 febbraio 2001</p>	<p>Proiezione del film "Breaking out" di Daniel Lind Lagerlof in collaborazione con Lab 80 e Sezione Aurea Visione del film e riflessioni sul rapporto tra il mondo delle arti e della cultura e quello delle carceri e dei luoghi di sofferenza Auditorium di Piazza della Libertà - Bergamo</p>
<p>14 21 febbraio 2001</p>	<p>Beat Generation Concerto di Gaetano Liguori con l'Idea Trio (Massimo Pintori – batteria, Luca Garlaschelli – contrabbasso, Gaetano Liguori – piano), con testi di Gregory Corso recitati da Tiziano Mancini. Ospiti d'eccezione Fernanda Pivano, Giorgio Gaslini e Laura Escalada Piazzola. Auditorium del Gleno, via Gleno 49 – Bergamo Cena preparata dagli allievi della Scuola Alberghiera di S. Pellegrino T.</p>
<p>15 7 marzo 2001</p>	<p>Riflessioni e dibattito sul rapporto Arte – Carceri Proiezione di immagini fotografiche di Dario Guerini, con commento musicale di Alberto Nacci, di prove e back-stage di teatro riprese al carcere milanese di San Vittore. Proiezione di filmati e relazione di Teresa Pomodoro, regista e operatrice culturale e presidente dell'associazione Culturale "No'hma", sulle esperienze teatrali da Lei condotte nelle carceri di Opera e di S. Vittore. Interventi di Luigi Pagano, direttore di San Vittore, Antonino Porcino, direttore delle carceri di Bergamo, Luigi Gelmi, presidente dell'Associazione "Carcere e Territorio" di Bergamo, Filippo Frigeni e Simonetta Rampello, operatori del settore e studiosi in materia. Invitata e presente al dibattito Livia Pomodoro, Presidente del Tribunale dei minori di Milano. Auditorium del Gleno, via Gleno 49 – Bergamo</p>
<p>16 16 maggio 2001</p>	<p>1^ Serata del Collezionista: incisione calcografica Presentazione di calcografie ed incisioni presentate da affermati artisti (Paolo Aquilini, Mario Benedetti, Nicoletta Freti, Claudio Granaroli, Claudio Sugliani, Marco Sugliani, e giovani artisti dell'Accademia Carrara di Bergamo e dell'Accademia di Belle Arti di Brera. Incontro-concerto con i musicisti Riccardo Bianchi – chitarra, Giovanni Monteforte – chitarra, Marco Ratti – contrabbasso sul progetto: "Django Reinhardt, dalla chitarra gitana al jazz". Riccardo Bianchi, tra l'altro, esegue tre improvvisazioni per sola chitarra trascritte dai dischi di Django e riprodotte integralmente dallo stesso Bianchi, primo chitarrista in assoluto ad aver fatto una simile operazione. Introduzione al concerto e commenti a cura del musicologo Maurizio Franco. Locanda Bigio l'Oster, Santuario di Altino , Albino (BG)</p>

2001 - 2002

<p>17 17 giugno 2001</p>	<p>Incontro in Villa con l'Autore</p> <p>L'autore invitato è Bruno Bozzetto che introduce il tema: "Le due facce dell'animazione – dalla matita al digitale"</p> <p>Proiezione del lungometraggio " Allegro non troppo" di Bozzetto. Segue un'aperta e informale conversazione con l'artista.</p> <p>Villa Benaglia, via San Matteo alla Benaglia 15 - Bergamo Aperitivo in giardino e cena presso il ristorante Porcaloca di Valbrembo.</p>
<p>18 24 ottobre 2001</p>	<p>2^ Serata del Collezionista: fotografia</p> <p>Incontro con quattro fotografi: Maurizio Buscarino, Mario Cresci, Virgilio Fidanza, Dario Guerini.</p> <p>Presentazione e vendita di cinque soggetti diversi di opere fotografiche in bianco e nero in formato 40x50 per ciascun autore.</p> <p>L'attore Antonello Cassinotti di Delleali Teatro recita "Sillabe libere in lettura sonora", reading di poesia sonora.</p> <p>Locanda Bigio l'Oster, Santuario di Altino , Albino (BG)</p>
<p>19 26 nov, 2001</p>	<p>La Biennale il giorno dopo</p> <p>Impressioni, valutazioni, critiche ed elogi sulla Biennale a pochi giorni dalla sua chiusura.</p> <p>Relatore Marco Senaldi, critico d'arte e docente all'Accademia di Belle Arti di Bergamo</p> <p>Concerto del duo Silvia Lorenzi (soprano) – Antonio Marinoni (chitarra)</p> <p>Auditorium del Museo Diocesano "Adriano Bernareggi", via Pignolo 76 – Bergamo</p>
<p>20 7 dicembre 2001</p>	<p>Visita a Treviso</p> <p>Incontro con l'eccellenza degli interventi architettonici, in particolare con gli interventi di ristrutturazione di due famosi architetti contemporanei: Tadao Ando e Paolo Portoghesi.</p> <p>Visita con esperti a "Fabrica", il laboratorio di creatività ideato da Oliviero Toscani, voluto da Luciano Benetton e realizzato da Tadao Ando.</p> <p>Visita successiva al nuovo complesso del San Leonardo, la cittadella universitaria trevigiana ideata da Paolo Portoghesi.</p>
<p>21 12 febbraio 2002</p>	<p>Carnevale "in Giallo" con gli Amici delle Arti</p> <p>Cena, musica con disk jockey, balli, giochi d'artista.</p> <p>Ospite d'onore Gianluigi Trovesi, che suonerà in un misterioso quartetto.</p> <p>Locanda Bigio l'Oster, Santuario di Altino , Albino (BG)</p>
<p>22 27 febbraio 2002</p>	<p>Concerto da leggenda</p> <p>Concerto del maestro Marco Giovanetti con il leggendario pianoforte appartenuto a Franz Listz, un Bösendorfer perfettamente conservato, arrivato in Italia solo per poche settimane.</p> <p>Europhonia – Centro Studi di Cavernago (BG), via Papa Giovanni XXIII, 2</p>

2002 - 2002

<p>23 8 marzo 2002</p>	<p>Incontro con la scrittrice Nadia Fusini che presenta il suo libro su Elisabetta I:</p> <p>Lo specchio di Elisabetta</p> <p>L'incontro è stato condotto dalla giornalista Maria Tosca Finazzi. La serata è stata organizzata in collaborazione con ALLIUB e con la Galleria Ceribelli.</p> <p>Caffè Bergamo, via Borfuro 6, Bergamo</p>
<p>24 28 marzo 2002</p>	<p>"L'atto del vedere" Fotografia e Cinema nelle immagini di Alice nelle Città di Wim Wenders</p> <p>Incontro con Adriano Altamira e Mario Cresci</p> <p>Auditorium di piazza della Libertà – Bergamo</p>
<p>25 12-13-14 aprile 2002</p>	<p>Viaggio a Basilea</p> <p>Visita dei principali musei che espongono l'arte del XX Secolo, come la Fondazione Beyeler, progettata da Renzo Piano, il museo Joan Tinguely, architetto Mario Botta, che ospita attualmente una bella mostra di Duchampeil e il Vitra Design Museum, opera di T.O. Gehry. Visita alla Cappella di Notre Dame Du Haute, di Le Courbusier a Ronchamp e al capolavoro di Grünewald, l'altare di Isenheim, nel museo di Colmar.</p>
<p>26 2 giugno 2002</p>	<p>Festa al Castello</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assemblea Ordinaria dei Soci nella Sala del Trono - Cena sotto il colonnato - Concerto dei Jambalaya Six e danze nel cortile del Castello <p>Castello Visconti di Brignano Gera d'Adda (Bg)</p>
<p>27 29 giugno 2002</p>	<p>"Fuochi Fatui" Mostra di sculture nel bosco della valle del Lujo</p> <p><i>"Seguitemi al di là dei due principi (della luce e delle tenebre) fino all'unità".</i> (Chuang-Tzù)</p> <p>Cinque artisti che stanno sviluppando un percorso di ricerca comune hanno elaborato insieme il progetto di abitare con le proprie opere un bosco della valle del Lujo. Buio e luce, opere e natura si fondono in una continua osmosi.</p> <p>Artisti: - Daniela Di Gennaro - - Nicoletta Freti - - Clara Luiselli - - Giada Massaro - Stefano Peressini</p> <p>20:00 cena nel cortile del ristorante Gu.Le.Ro. di Casale di Albino 21:30 inizio percorso mostra, 23:00 musica dal vivo e danze nel bosco</p> <p>Casale di Albino (BG)</p>

2002 - 2003

<p>28 20-21 luglio 2002</p>	<p>Week-end a Malo con Luigi Meneghello</p> <ul style="list-style-type: none"> - incontro con lo scrittore Luigi Meneghello e con il direttore del Museo di Grafica Giobatta Meneguzzo; - visita all'abitazione di Meneguzzo, progettata da Giò Ponti; - visita allo studio del famoso ceramista Tasca e alla sua fornace del 700; - visita alla gipsoteca di Canova (restauro Scarpa); - visita allo studio/laboratorio di Jacques Toussant a Crespano del Grappa; - Visita alla città di Asolo; - Visita a Villa Maser.
<p>29 31 ottobre 4 nov. 2002</p>	<p>Viaggio a Berlino Art Design e Architettura a Berlino <i>"la nuova New York tedesca"</i></p> <p>Visita ad alcuni fra i luoghi più rappresentativi della città tedesca: PARISER PLATZ FRIEDRICHSTRASSE MUSEO EBRAICO BAUHAUS ARCHIV HAMBURGER BAHNOF STWERK SPANDAUER VORSTADT POTSDAMER PLATZ</p>
<p>30 15 nov. 2002</p>	<p>3^ Serata del collezionista: scultura</p> <p>sculture di Piero Cattaneo, Giancarlo Defendi, Luigi Radici</p> <p>nel corso della serata concerto con il gruppo jazz "Fisarmonizzando Quartet": Fabrizio Zappamiglio - chitarra Ermes Pirlo - fisarmonica Mauro Sereno al contrabbasso Paolo Cordini alla batteria</p> <p>"Cascina dei Frati" - Brusaporto (Bg)</p>
<p>31 30 nov. 2002</p>	<p>Two Hearts" Davide e Daniele Trivella in concerto (concerto per due pianoforti)</p> <p>Auditorium del Liceo Scientifico Mascheroni - Bergamo</p>
<p>32 17 gennaio 2003</p>	<p>Mostra d'arte "La soglia del visibile" artisti dell'Associazione "Trebisonda" di Perugia</p> <p>Galleria Vanna Casati - Bergamo</p>
<p>33 23 febbraio 2003</p>	<p>Mostra fotografica Giovane fotografia dall' Ecole d'Arts Appliques di Vevey</p> <p>Enoteca Boschini – Bergamo</p>
<p>34 13 marzo 2003</p>	<p>Mostra d'arte Arte Astratta Argentina</p> <p>GAMEC Bergamo</p>

2003 - 2003

35 22 e 23 marzo 2003	Weekend a Rovereto con visita al MART
36 15 aprile 2003	Concerto Jazz Gianni Coscia - Lucia Minetti concerto per fisarmonica e voce Auditorium piazza Libertà - Bergamo
37 2 giugno 2003	Caminata, Pranzo e Concerto pomeridiano d'archi Trio Ceka – Cili – Spazzati Chiesetta di AMA, frazione di Aviatico (BG)
38 15 giugno 2003	Assemblea Annuale dei Soci successivamente incontro con Antonio Piotti , psicologo e filosofo della storia del cinema. Proiezione del film " Basquiat " di <i>Julian Schnabel</i> Villa Benaglia - via S. Matteo alla Benaglia 15 - Bergamo
39 5-6-7 settembre 2003	Visita al Festival della Letteratura di Mantova
40 11 sett. 2003	Concerto del gruppo musicale Ensemble Novecento Italiano <i>Percorsi cameristici nel primo dopoguerra</i> Auditorium di Piazza della Libertà - Bergamo
41 27 sett. 2003	Riscoprire Gandino Concerto e visita alla Cattedrale al Museo di Gandino Aperitivo da arch. Vicinali. Cena presso agriturismo locale
42 10-11 ott. 2003	Visita alla Biennale di Venezia
43 12 dic. 2003	4^ Serata del Collezionista: pittura e tecniche miste Cascina dei Frati - Brusaporto (Bg) Opere di Valerio Ambiveri, Fausto Bertasa, Italo Chiodi, Sonia Ciscato, Renzo Nucara, Alfa Pietta Nel corso della serata spettacolo di cabaret con Oswaldo Arenghi
44 25 nov. 2003	La Biennale il giorno dopo Impressioni, valutazioni, critiche ed elogi sulla Biennale di Venezia Relatore Marco Senaldi <i>critico d'arte e docente all'Università di Milano-Bicocca</i> Sede dell'Associazione di Mutuo Soccorso - via Zambonate 33, Bergamo



2004 - 2004

<p>45 26 gennaio 2004</p>	<p>Concerto Jazz: Stefano Battaglia TheatrumTrio “The book of songs”</p> <p>Stefano Battaglia - pianoforte Stefano Rizzo - contrabbasso Marco Zanoli – batteria</p> <p>Auditorium di Piazza della Libertà - Bergamo</p>
<p>46 6 febbraio 2004</p>	<p>Proiezione del film muto Il mistero della camera gialla (<i>"The Mystery of the Yellow Room"</i>) regia di <i>Emile Chautard</i>)</p> <p>musica eseguita dal vivo da <i>Umberto Petrin</i></p> <p>Umberto Petrin - pianoforte Alberto Greguoldo - saxes, flauto</p> <p>Auditorium di Piazza della Libertà - Bergamo</p>
<p>47 16 febbraio 2004</p>	<p>Carnevale in Giallo</p> <p>concerto jazz Giuseppe Verdi Play Jazz <i>Marco Gotti Octet</i></p> <p>Locanda Bigio l'Oster, Santuario di Altino, Vall'Alta (BG)</p>
<p>48 20 febbraio 2004</p>	<p>Proiezione del film F for Fake (Falso o legge) USA 1973 Regia di Orson Wells. Con Orson Wells, Oja Kodar, See More</p> <p>Analisi e commenti sulle opere a cura di Antonio Piotti psicologo e filosofo della storia del cinema Federico Pagliarini artista e docente all'Accademia d'arte di Bologna</p> <p>Auditorium di Colognola (ex Chiesa di San Sisto), via Carlo Alberto</p>
<p>49 10 marzo 2004</p>	<p>Proiezione del film Le mystère Picasso (Francia, 1956) Regia, soggetto e sceneggiatura: Henry-Georges Clouzot. Fotografia: Claude Renoir. Musica: George Auric. Montaggio: Henri Colpi. Interpreti: Picasso, Clouzot</p> <p>Auditorium di Colognola (ex Chiesa di San Sisto)</p>
<p>50 24 marzo 2004</p>	<p>Proiezione dei films</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Antonio Ligabue pittore, 1961 ▪ Ligabue, 1977 <p>regia di Salvatore Nocita</p> <p>Analisi e commenti sulle opere a cura di Antonio Piotti <i>psicologo e filosofo della storia del cinema</i> Federico Pagliarini <i>artista e docente all'Accademia d'arte di Bologna</i></p> <p>Auditorium di Colognola (ex Chiesa di San Sisto)</p>

2004 - 2004

<p>51 17 e 18 aprile 2004</p>	<p>Week end a Torino</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Galleria d'Arte Moderna: visita guidata, con la presenza dell'autore, all'ampia retrospettiva delle sue opere intitolata "Le case della fotografia: Mario Cresci 1966-2003" e alle collezioni della Galleria; ▪ Fondazione Sandretto Re Rebaudengo: visita alla grande antologica di Carol Rama, curata da Guido Curto e Giorgio Verzotti. ▪ Lingotto: visita alla collezione Agnelli
<p>52 13 giugno 2004</p>	<p>Assemblea Annuale dei Soci e nomina nuovo Comitato Direttivo</p> <p>Concerto Jazz con Rosalba Piccinni e il suo Quintetto Rosalba Piccinni - voce Gigi Grezzi - tromba Emilio Maziell - sax tenore Roberto Carminati - pianoforte Alfredo Savoldelli - contrabbasso Matteo Milesi – batteria</p> <p>Locanda Bigio l'Oster, Santuario di Altino , Albino (BG)</p>
<p>53 9-10-11 settembre 2004</p>	<p>Visita al Festival della Letteratura di Mantova</p>
<p>54 9-10 ottobre 2004</p>	<p>Week end a Venezia</p> <p>Visita alla Biennale di Architettura 9^ Mostra Internazionale Metamorph diretta da Kurt W. Forster</p>
<p>55 29 ottobre 2004</p>	<p>Piano contro Piano "Duello" tra musica classica e musica jazz Concerto di Stefano Battaglia e Marco Giovanetti</p> <p>Sala Piatti – via S. Salvatore 6, Bergamo Alta</p>
<p>56 27 nov. 2004</p>	<p>Visita alla mostra "Dalmine- dall'impresa alla città" accompagnati da Carolina Lussana, responsabile della Fondazione Dalmine e curatrice della mostra</p> <p>Teatro sociale – Bergamo Alta Cena alla trattoria La Colombina</p>
<p>57 10 dic. 2004</p>	<p>5^ Serata del Collezionista: il disegno Cascina dei Frati - Brusaporto (Bg)</p> <p>Opere di Maria Angela Alborghetti, Elio Bianco, Zaccaria Cremaschi, Luigi Dragoni, Walter Gadda, Attilio Gattafù, Antonio Mangone, Maurizio Rossi</p> <p>Cena e concerto jazz del Trio <i>Demetrio Terzi (piano), Vittorio Scotti (contrabbasso), Giuseppe Fioretto (batteria)</i></p>

2005 - 2005

58

28 genn.
2005**Ascolto il tuo cuore, città**

inizia una serie di conversazioni sui luoghi più rappresentativi della nostra città, in collaborazione con il Centro Culturale Nuovo Progetto. Gli incontri sono orientati a comprendere l'identità e il carattere profondo dello spazio in cui viviamo. Si tratta di narrazioni che stimoleranno, attraverso parole e immagini, la memoria collettiva della nostra comunità.

Il tema di questo primo appuntamento è:

Il nuovo centro piacentiniano e la fine della città

Il relatore è **Sandro Scardocchia**, docente all'Accademia di Brera e alla Facoltà di Architettura "Aldo Rossi" dell'Università di Bologna.

La conversazione sarà accompagnata dal violino del musicista **Ruggero Fededegni**, che interpreterà brani contestuali al periodo storico cui si riferisce l'argomento della serata. Potremo così ascoltare ciò che in quegli anni il pubblico "colto" ascoltava ai concerti di musica classica.

Sala Conferenze del Mutuo Soccorso, in via Zambonate 33, Bergamo.
La partecipazione è gratuita.

59

5 marzo
2005**Trasferta a Milano Lambrate, via Ventura 3,5,15**

per conoscere il miracolo di un'architettura capace di ridare vita e bellezza ad aree industriali dismesse ai bordi delle metropoli e per godere il fascino dell'arte contemporanea.

In uno storico borgo operaio della periferia nordorientale della città, visiteremo un distretto architettonico del tutto originale nell'area dell'ex fabbrica Faema, dove ora hanno sede laboratori creativi, luoghi di lavoro culturale, gallerie d'arte, scuole (vedi scheda in coda).

Ad accompagnarci nella visita al complesso sarà l'arch. Luigi Mutti, autore del progetto, che ci illustrerà la filosofia del recupero e ci condurrà lungo un percorso di visite ai luoghi più significativi del complesso, tra cui abitazione privata all'interno del distretto, la Galleria De Carlo, Art book (libreria specializzata in arte contemporanea, grafica, architettura e design) e la mostra di Pino Tovaglia, la Scuola Politecnica di Design.

Segue una cena conviviale in un locale caratteristico nella zona.

60

9 aprile
2005**Paolo Villaggio visto da vicino**

Incontro ravvicinato con Paolo Villaggio.

L'autore, nel presentare il suo ultimo libro, si racconta e racconta con spietata ironia l'Italia di oggi.

presso il Caffè Letterario, via S. Bernardino.

Nel corso della serata Paolo Villaggio verrà nominato **Socio Onorario** de "Il Cavaliere Giallo"

61

22 aprile
2005**Ascolto il tuo cuore, Città'**

Prosegue il programma di conversazioni sui luoghi più rappresentativi della nostra città, in collaborazione con il Centro Culturale Nuovo Progetto.

Per la seconda serata il relatore è **Luca della Mea**, architetto, dirigente presso l'Assessorato dell'Urbanistica del Comune di Bergamo.

cont. >>>

viaggi
culturaliconcerti
musicali

cinema

serate del
collezionistaseminari
incontri

mostre

Il tema di questo appuntamento è:
**dall'Ospedale di S.Marco all'Ospedale Maggiore:
 i luoghi della salute nella costruzione della città**
 La conversazione sarà accompagnata da interventi musicali a cura degli
 allievi dell'Istituto Musicale Gaetano Donizetti.
 Presso la sala Conferenze del Mutuo Soccorso, in via Zambonate 33 a
 Bergamo, alle ore 21.
 La partecipazione è gratuita.

62
 20-21-22
 maggio
 2005

Viaggio attraverso l'arte contemporanea
Pistoia - Prato
Venerdì 20 maggio ore 16.00 ritrovo presso piazzale Croce Rossa e
 partenza col pulman alla volta di Pistoia.
 Arrivo alle ore 20.30 presso l'Agriturismo Villa de' Fiori (è una dimora del
 600). Cena e pernottamento.
Sabato 21 maggio ore 9.00 partenza per raggiungere la Fattoria di Celle.
 Ore 10.00 inizio visita alla *Collezione Giuliano Gori di Arte Ambientale*
 (durata minima della passeggiata 3 ore).
 Ritorno all'Agriturismo per uno snack e, per chi lo desidera, breve riposo.
 Ore 16.30 partenza alla volta del centro di Pistoia, visita alla piazza del
 Duomo, al Duomo e al Battistero, giro nel centro storico. Per i fanatici si
 consiglia una visita alla Chiesa di S.Andrea e S.Giovanni Fuorcivitas).
 Ore 20.30 cena in un ristorante tipico nel centro ("Enoteca Degustazione
 Dal Mizio").
 Rientro in Agriturismo per pernottamento.
Domenica 22 maggio ore 9.00 partenza alla volta di Prato.
 Ore 10.00 inizio visita alla *mostra di Robert Morris* e visita al *Centro per
 l'Arte Contemporanea Luigi Pecci*.
 Ore 13.30 pranzo al ristorante Parco "Gli Alberi" a Calenzano (Fi).
 Ore 15.30 visita al centro storico di Prato, da visitare: il Duomo e S.Maria
 delle Carceri.
 Ore 17.00 partenza da Prato e ritorno a Bergamo, dove si prevede di
 arrivare alle ore 21.00.
 La quota di partecipazione per i soci è pari a euro 210, per i non soci è pari
 a euro 230. Essa comprende il viaggio, il soggiorno per due notti, le cene di
 venerdì e sabato, lo snack di sabato, il pranzo di domenica, l'ingresso al
 Centro Luigi Pecci. L'ingresso alla collezione Gori è gratuito.

63
 22 giugno
 2005

Ascolto il tuo cuore, città
 Prosegue il programma di conversazioni sui luoghi più rappresentativi della
 nostra città, dal titolo *Ascolto il tuo cuore, città*, in collaborazione con il
 Centro Culturale Nuovo Progetto.
 Per la terza serata il relatore è **Valter Barbero**, architetto, docente di
 Composizione Architettonica al Politecnico di Milano.
 Il tema di questo appuntamento è:
Del Rinascimento a Bergamo
 La conversazione sarà accompagnata da interventi musicali del
 Maestro **Michele Guadalupi** (chitarra classica).
 Presso la sala Conferenze del Mutuo Soccorso, in via Zambonate 33
 a Bergamo. La partecipazione è gratuita.

2005 - 2005

64

24 giugno
2005

...così è nato un sogno

Spettacolo Concerto: Lucio Battisti**piazza Vecchia – Bergamo Alta**

Si tratta di uno spettacolo-concerto molto articolato e fortemente evocativo della figura artistica e del talento musicale di Battisti, attraverso l'interpretazione dei suoi brani eseguiti dai gruppi e dai musicisti con cui il cantautore scomparso ha collaborato per anni.

La piazza assumerà un aspetto teatrale, anche attraverso un allestimento di luci e di proiezioni molto suggestive.

In questa scenografia si svolgerà lo spettacolo, caratterizzato da altrettante suggestioni fatte di musica e di immagini di Lucio Battisti. Si intrecceranno quattro formazioni di musicisti che eseguiranno brani di Battisti con diversi stili che spaziano dalla musica leggera al blues melodico sino a raggiungere stimolanti arrangiamenti di jazz europeo.

La musica "in stile Battisti" sarà eseguita da due gruppi di sei elementi ciascuno, molto noti negli anni 60: **I Campioni** e **I due mondi**, che proporranno i pezzi più famosi del repertorio di Battisti.

Alcuni brani saranno inoltre interpretati, attraverso un efficace intreccio musicale, anche in chiave jazz, dal **Tino Tracanna Quartet**, e in chiave blues, dal **Gigi Cifarelli Quartet**, con una regia musicale e scenografica che amplificherà l'emozione e la qualità del concerto.

Centrale risulterà la figura di **Roby Matano**, il musicista-cantante leader de **I Campioni**, considerato lo scopritore di Battisti, a cui è stato legato da profonda amicizia e con cui ha condiviso molti progetti musicali tra i più significativi. Matano ci racconterà Battisti, oltre che con la musica, anche con le immagini che scorreranno durante l'intera serata su uno schermo gigante alle spalle del palco.

La serata è gratuita.

65

26 giugno
2005**Assemblea Annuale dei Soci**

Concerto Jazz con un affermato gruppo jazz spagnolo, per la prima volta in Italia: i **RACALMUTO**.

Si tratta di una formazione molto conosciuta in Spagna (recenti sono i concerti trasmessi dalla tv spagnola Radio 3) composta da: Miguel Malla (sax), Marco Cresci (clarinetto), David Harrington (tromba), Pasqual Piqueras (piano), Pablo Navarro (contrabbasso), Santi Rapallo (batteria).

Il programma che ci proporranno è un vero e proprio riscatto del jazz anni 30, attraverso brani suonati "sopra" vecchi cartoni animati americani in bianco e nero, che scorreranno su uno schermo alle spalle dei musicisti. Segue cena-buffet nel cortile della Gamec

GAMEC (Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea) di via S. Tomaso 53 a Bergamo.

viaggi
culturaliconcerti
musicali

cinema

serate del
collezionistaseminari
incontri

mostre

66

1-2 ottobre
2005

**Alba e Dintorni:
week end tra i piaceri dell'Arte e del Palato**

Poiché la stagione ora ha sapore di vigna, ci è balenata l'idea di spendere un **week end tra le colline d'Alba**, madre di vini maestosi. Avremo appuntamenti inconsueti con l'arte moderna sulla sommità di vigneti e nelle cantine della casa vinicola Ceretto. Ci recheremo alla Tenuta Monsordo Bernardina e ci sposteremo verso Castiglione Falletto, visiteremo la cantina di Bricco Rocche. Qui potremo ammirare **"il Cubo"** di vetro realizzato nel 2000, opera d'arte moderna e altamente tecnologica, firmata dagli architetti Luca e Marina De Abate, posta a suggello e garanzia della tradizione e conservazione di un capolavoro della natura, il Barolo Bricco Rocche. Visiteremo anche **"la Cappella"**, una chiesina tra i vigneti, mirabilmente trasformata dagli artisti David Tremlett e Sol LeWitt. Visiteremo inoltre i **castelli di Grinzane e di Barolo** e potremo mischiarci nella bolgia del mercato che in quei giorni invade Alba e passeggiare per le bellezze storiche di **Cherasco**. Per quanto riguarda i sensi, inutile ricordarlo, sarà la gola a farla da padrone: abbiamo infatti scelto soluzioni di piatti e di vini all'altezza della fama langhese. E ogni sosta...una degustazione.

67

14-15-16
ottobre
2005

CONTAINERART

Manifestazione itinerante di arte contemporanea e d'avanguardia.

Si tratta di una vera e propria festa dell'arte contemporanea, che uscirà dai luoghi deputati come i musei e le gallerie per "invadere" il centro e le periferie di Bergamo.

A partire da venerdì 14 ottobre saranno installati in 21 punti della città 21 container, in cui potremo ammirare le opere di 21 artisti affermati. Potremo seguire un percorso che interesserà piazze, giardini, parcheggi e altri spazi pubblici nel cuore e nei quartieri periferici della città, anche zone isolate, dove contemplare le opere con l'intensità e la concentrazione che meritano. L'invasione parte da Bergamo, come tappa iniziale di un viaggio che proseguirà trasportata da una colonna di TIR. La settimana successiva la carovana si sposterà a Varese e, nel 2006, interesserà 20 città della penisola e diverse destinazioni estere.

La partenza da Bergamo e la data prescelta non sono casuali, ma si agganciano all'apertura della mostra *War is Over 1945-2005*, la cui inaugurazione avverrà il 14 ottobre. E proprio fuori dalla Gamec sarà posizionato un container che ospiterà un'opera di Michelangelo Pistoletto, come prima tappa di un viaggio affascinante, che potrà comunque essere iniziato da qualsiasi altro punto della città in cui si troverà un container. Ecco la mappa delle locations:

Michelangelo Pistoletto	Piazza Carrara
Italo Ghilardi	Largo di Porta Nuova
FerrarioFreres	Sentierone
Nicoletta Freti	Via Porta Dipinta (Palazzo Moroni)
Giovanni Bianchini	Piazzale Mascheroni
Giancarlo Defendi	Piazza Vecchia
Daniela di Gennaro	Piazzetta S. Spirito
Stefano Peressini	Piazza Pontida
Giacomo Spazio	Piazza Vittorio Veneto (lato destro)
Clara Luiselli	Largo di Porta Nuova (lato banca)
Gruppo Layermatch	Parco Suardi
Luigi Radici	Piazza Cavour
Pino Lia	Largo di Porta Nuova
Antonio Mangone	Via Mali Tabaini

>>>



viaggi culturali



concerti musicali



cinema



serate del collezionista



seminari incontri



mostre

2005 - 2005

Laila Pozzo	Parco S. Agostino
Gianni Macalli	Via Moroni
Giuliana Bellini	Via Redorta (Celadina)
Lucio Tosi	Giardini di Boccaleone
Patrizia Riviera	Piazza Matteotti
Vito Carta	Parco Suardi
Gruppo Extrarte	Largo Barozzi

Celebreremo insieme questa fiera itinerante dell'arte contemporanea dando appuntamento ai nostri soci e simpatizzanti per un **aperitivo**

domenica 16 ottobre alle ore 17,30

nello spazio sopra la porta S. Agostino

dove potremo intrattenerci con gli artisti e con i numerosi amici invitati, compresi il Sindaco e l'Assessore alla Cultura, che hanno voluto fare proprio l'inconsueto evento, patrocinandolo e inserendolo nel circuito dei "60 anni di libertà" che celebra il 60° anniversario della Liberazione.

68
27 ottobre
2005

Jazz e Musicoterapia

Armonia – Disarmonia

sala Caversazzi, ex sala Consiliare di Bergamo

a cura della

dott.ssa Vittoria Gnocato

dell'Ospedale S. Raffaele di Milano

si parlerà di musica al servizio della malattia e della sofferenza emotiva, con la testimonianza di una ricercatrice d'avanguardia, protagonista di esperienze messe in atto all'Ospedale San Raffaele di Milano, attraverso concerti "live" nei reparti e conseguente elaborazione scientifica dei risultati ottenuti sugli ammalati intervistati.

Durante la serata sarà esposta la **mostra fotografica** itinerante di **Dario Guerini** sul rapporto tra musica e malattia, realizzata nell'ambito del progetto coordinato dalla dott.ssa Gnocato all'Ospedale S. Raffaele e inaugurata nel 1998 al Dibit - Università Vita-Salute.

Non mancherà infine un gradevole supporto musicale con due chitarristi d'eccezione: **Mauro Bolognesi** e **Carlo Sinigaglia**.

69
3 dicembre
2005

6ª Serata del Collezionista

La fotografia di New Orleans

Opere di Dario Guerini

Cascina dei Frati - Brusaporto (Bg)

Il tema di questo sesto appuntamento è la fotografia di **Dario Guerini**. Si tratta di immagini scattate durante un reportage realizzato nel 2001 a New Orleans, dove Guerini si è fermato cinque settimane in occasione della "Satchmo Summer Fest", una grande celebrazione del centennale di Louis Armstrong, che ha visto l'intera città mobilitata in iniziative, concerti, parate, funzioni religiose ed eventi in ricordo del grande Satchmo. Ora New Orleans, quella New Orleans cancellata dalla furia di Katrina, quell'impasto di jazz, voodoo e alligatori, la *Big Easy*, la città della musica felice, non c'è più.

2005 – 2006

Do you Know what it means to miss New Orleans? (*sai cosa vuol dire sentire la nostalgia di New Orleans?*): è l'inconfondibile voce sporca di Armstrong che ti accoglie all'aeroporto della città con le note di una sua celebre canzone e che ora, dopo la devastazione, assume un significato ancor più toccante e malinconico. Le 100 opere fotografiche esposte, in formato 30x40 (B/N) e 20x30 (Colori) saranno in vendita, con condizioni di particolare favore per i soci. Il ricavato servirà a finanziare un libro in ricordo di New Orleans che, oltre alle immagini di Guerini, accoglierà il contributo e la testimonianza di diversi giornalisti e scrittori.

Il programma, come di consueto, prevede anche una elegante **cena conviviale** ed un momento di evasione particolarmente significativo. Alla cena seguirà infatti un grande momento musicale, un trascinate **concerto** del gruppo jazz tra i più "neworleans" che conosciamo: i **Jambalaya Four**

Gli orari della serata sono:

- ore 19:30 Aperitivo con presentazione delle opere fotografiche
- ore 20:30 Cena
- ore 22:00 Concerto jazz

70
20 gennaio
2006

THE KEITH HARING SHOW
Visita alla retrospettiva del grande artista americano
Triennale di Milano - via Alemagna 6

The Keith Haring Show è una delle più importanti retrospettive sinora dedicate al grande artista americano. La mostra comprende circa cento dipinti, quaranta disegni, numerose sculture e opere su carta di grande formato. L'esposizione è corredata, inoltre, da una vasta documentazione fotografica, che illustra il contesto in cui è nata e si è sviluppata la sua arte. L'attività artistica di Haring si svolge in appena un decennio, dal 1980 al 1990.

17,00: ritrovo al piazzale della Croce Rossa (zona Broseta) e partenza in auto, con il sistema del *car sharing*. La composizione dei team verrà fatta sul luogo.

- **18,00:** arrivo alla Triennale di Milano e visita alla mostra, commentata dai nostri esperti
- **20,30:** cena sfiziosa in un selezionato ristorante milanese alla portata delle nostre tasche

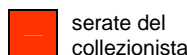
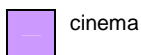
71
8 febbraio
2006

GIALLO IN QUESTURA
Questura di Bergamo – via Noli 26

Protagonista della serata il giallista **Giorgio Ornano** ed il suo romanzo **Puzzle**.

Giorgio Ornano sarà sottoposto ad un vero e proprio interrogatorio sulla trama e sui delitti della storia da lui scritta. Una storia molto bella ed intrigante, che si snoda tra Milano e Bergamo, in luoghi conosciuti e carichi di suggestione, dove avviene il sequestro e l'omicidio di un affermato industriale, a cui seguono numerosi colpi di scena che si intrecciano in un diabolico gioco di incastri senza soluzione di continuità. Insomma un autentico...Puzzle.

La serata, a cui presenzieranno altri ospiti esperti e interpreti di questo genere letterario, sarà l'occasione per ripercorrere la storia della letteratura poliziesca da Edgar Allan Poe ai giorni nostri. Avremo altri due interpreti d'eccezione, l'attore **Francesco Porfido** ed il musicista **Alberto Nacci**, che ci accompagneranno negli intrighi di Puzzle attraverso la sapiente lettura di alcuni brani del romanzo e la voce noir di un sax altamente evocativo.



2006	72 18 febbraio 2006	<p>PIANI DIVERSI: Intra vs Balzaretti</p> <p>CARLO BALZARETTI, pianoforte classico ENRICO INTRA, pianoforte jazz conduce l'incontro: MAURIZIO FRANCO</p> <p>Il progetto "PIANI DIVERSI" prevede l'esecuzione da parte del pianista "classico" di pagine musicali scelte assieme al musicologo conduttore. Il pianista jazz, all'oscuro dei brani programmati, improvvisa dopo ogni pezzo a partire da un tema, un'atmosfera, una suggestione percepita. Il conduttore introdurrà brevemente ogni brano musicale e commenterà con i musicisti le improvvisazioni eseguite. (in collaborazione con Gioventù Musicale)</p>
	73 23 marzo 2006	<p>ESCURSIONE MILANESE SERALE PRESSO LA FONDAZIONE ARNALDO POMODORO via Solari 35 – Milano per visitare la Mostra antologica di Gastone Novelli figura tra le massime della pittura europea del dopoguerra.</p> <p>Dell'artista, assente dalle iniziative pubbliche milanesi dal 1983, viene costruito l'intero percorso espressivo attraverso la scelta di 200 opere, alcune delle quali inedite. Si tratta della più grande esposizione, divisa in tre sezioni, mai dedicata all'artista La Fondazione si trova nella parte più antica del complesso delle ex officine Riva e Calzoni ed è situata tra via Solari e via Savona, in una zona di Milano con la più alta concentrazione di attività legate all'arte e alla cultura.</p> <p>Programma:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 17:30: partenza dal piazzale della Croce Rossa con pullman ▪ 19:00 Visita guidata alla Fondazione Pomodoro e alla mostra antologica di Gastone Novelli <p>20:30 Cena presso un ristorante selezionato sui Navigli</p>

74

15 – 28
aprile 2006

2006

REMEMBER NEW ORLEANS

mostra fotografica di Dario Guerini
Spazio espositivo Porta S. Agostino - Bergamo Alta

Quindici giorni di fotografia, di grandi concerti, di incontri e dibattiti tra i maggiori esperti di quei luoghi e di quella musica, per ricordare e soprattutto per aiutare New Orleans.

Si tratta di immagini scattate durante un reportage realizzato nel 2001 a New Orleans, dove Guerini si è fermato cinque settimane in occasione della "Satchmo Summer Fest", una grande celebrazione del centennale di Louis Armstrong, che ha visto l'intera città mobilitata in iniziative, concerti, parate, funzioni religiose ed eventi in ricordo del grande "Satchmo".

Le opere fotografiche esposte saranno raccolte in un libro, in fase di progettazione, che conterrà la testimonianza e il contributo di musicisti, critici, giornalisti e autori.

Gli orari di apertura al pubblico sono i seguenti:

- Feriali: 16:00 alle 19:30
- Sabato e domenica: 10:30 – 13:00 / 15:30 – 20:00

Inaugurazione: sabato 15 aprile ore 19:30

Sabato 15 aprile 2006

Ore 19:30 Inaugurazione e Buffet

Tavola rotonda sul tema della mostra.

- Renato Magni – critico de L'Eco di Bergamo
- Vittorio Franchini – critico de Il Corriere della Sera
- Fulvia Serra – direttrice di Ritmo
- Nicolas Gillet, direttore artistico del Festival di Ascona
- Altri ospiti illustri

Concerto Jazz del gruppo **Jambalaya Six**

Sabato 22 aprile 2006

ore 21:00

- **Fireworks** - Presentazione dell'ultimo progetto discografico di Alberto Nacci.

Concerto – performance di Alberto Nacci

- Incontro con Alberto Nacci condotto da **Enrico De Pascale**
Ospite speciale: **Mario Cresci**

Venerdì 28 aprile 2006

ore 21:00

New Orleans: Jazz e poesia (in collaborazione con il Jazz Club di Bergamo)

Concerto jazz

Maurizio Moraschini	saxofoni, clarinetto
Demetrio Terzi	pianoforte
Vittorio Scotti	contrabbasso
Fabrizio Pintorno	batteria

Nel corso del concerto, l'attore **Francesco Porfido** leggerà **testi poetici** sul dramma di New Orleans.

Il ricavato delle serate, della vendita delle fotografie esposte e del libro pubblicato sarà destinato ad aiutare storici locali e scuole musicali della città della Louisiana.

La mostra fotografica, con le iniziative collaterali, è patrocinata dal Comune e dalla Provincia di Bergamo.

2006	75 10 giugno 2006	<p>Assemblea Annuale dei Soci Maresana Resort – via Maresana 75 – Ponteranica</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Relazione Presidente ▪ Approvazione bilancio consultivo 2005 ▪ Nomina Consiglio Direttivo per biennio 2006-07 <p>Cena conviviale</p> <p>Concerto jazz con i King Kong Jazz Quintet</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giacomo Marson (tromba) - Marcello Noia (sax tenore, clarinetto) - Gigi Marson (piano) - Daniele Tortora (contrabbasso) - Vittorio Sicbaldi (batteria)
	76 15 giugno 2006	<p>Starinsieme 2 (con il Jazz Club Bergamo) Concerto in Città Alta Piazza della Cittadella</p> <p>Rossana Casale: “Jazz in me”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Luigi Bonafede (pianoforte) - Roberto Regis (sax alto e soprano) - Aldo Mella (contrabbasso) - Francesco Sotgiu (batteria)
	77 8 luglio 2006	<p>Giallo in Questura: il cadavere scomparso sulla terrazza del Questore di Bergamo</p> <p>buffet e proiezione film: Il mistero del cadavere scomparso</p>
	78 5-13-20 luglio 2006	<p>“Tre serate al Circolino” Lectture amene sotto il berceau, organizzate in collaborazione con la Libreria Palomar e la Cooperativa di Città Alta. Un incontro tra scrittore e lettori che si conclude con un aperitivo.</p>

2006	79 30 settembre 2006	Visita agli studi degli artisti Mario Benedetti, Maura Cantamessa, Sonia Ciscato e Claudio Sugliani con aperitivo nel cortile.
	80 7 ottobre 2006	Gita a Marcellise (Ve) per una visita alla villa "Il Girasole" una casa rotante, con la guida dell'Arch. Rizzi, poi pranzo a Valeggio sul Mincio al ristorante "Il bivio". Nel pomeriggio visita al Parco Sigurtà sempre a Valeggio.
	81 21 ottobre 2006	Visita allo studio dello scultore Giancarlo Defendi con aperitivo da lui gentilmente offerto. Nel pomeriggio visita al Santuario della madonna del Castello ad Almenno S. Bartolomeo e poi al tempio romanico di San Tomè accompagnati dal Prof. Manzoni seguita da un concerto molto suggestivo di un Coro Femminile a Cappella.
	82 28 ottobre 2006	Visita alle mostre del fotografo Mario Cresci, nostro socio fondatore: una collettiva e la sua personale intitolata "D'après di d'après" presso lo Studio Fotografia italiana arte contemporanea a Milano. Si conclude la serata alla Pizzeria.
	83 1 dicembre 2006	"Serata del Collezionista" al Caffè Bergamo con esposizione delle incisioni prodotte da docenti del I Liceo Artistico di Bergamo in occasione del 45° anniversario della fondazione.

	<p>84 19 gennaio 2007</p>	<p>Incontro con Davide Ferrario Alle ore 20,30, presso il Cinema Capitol proiezione in anteprima per i Soci del Cavaliere Giallo del film “LA STRADA DI LEVI”, un documentario che ricostruisce il ritorno di PRIMO LEVI da Auschwitz.</p>
	<p>20 gennaio 2007</p>	<p>Incontro con Davide Ferrario Alle ore 10,45 presso la Civica Biblioteca “A.Tiraboschi” conferimento della tessera di Socio Onorario a Davide Ferrario. A seguire, ADRIANO PICCARDI, critico cinematografico del Lab 80, condurrà a un’approfondita conoscenza dell’opera e del personaggio Davide Ferrario. Abbiamo salutato l’ospite con un aperitivo.</p>
	<p>85 7 febbraio 2007</p>	<p>Incontro con gli artisti dello STUDIO BOZZETTO Alle ore 21 presso la Sala del Mutuo Soccorso, in Via Zambonate,33 lo staff dello Studio Bozzetto, nelle persone di Andrea Bozzetto, Valentina Mazzola, Fabio Bozzetto, Diego Zucchi e Pietro Pinetti ci hanno fatto conoscere il mondo dei cartoni animati e ci hanno fatto seguire la genesi e la realizzazione di un cartone.</p>
	<p>86 16 febbraio 2007</p>	<p>Carnevale in Giallo Appuntamento per le ore 20 presso Bigio l’Oster, in via Santuario di Altino ad Albino ripresa della nostra festa sociale. La serata è animata dalle musiche selezionate da Claudio Bianchi Cassina. Una giuria popolare di soci ha premiato alla fine i più “riusciti” dettagli gialli di tre signore e altrettanti signori.</p>
	<p>87 2 marzo 2007</p>	<p>A Cremona Alle ore 15,30 visita guidata alla mostra de “il Piccio”. Alle ore 17,30 presso il Museo Civico “Ala Ponzoni” inaugurazione della mostra di incisioni di Mario Benedetti, organizzata dal Comune di Cremona. Nell’ambito della mostra è stato proiettato un filmato che Alberto Nacci ha realizzato seguendo alcune fasi del lavoro di Benedetti, che ha per titolo “I colori del nero” e che si è proposto come il primo di una serie di cortometraggi dal titolo “Suoni d’artista”.</p> <p>Cena conviviale presso la Trattoria Cerri a Cremona.</p>
	<p>88 30 marzo 2007</p>	<p>Remember New Orleans (Il tempo) – Jazz e Poesia In collaborazione con il Jazz Club Bergamo presso il Caffè Bergamo in Via Borfuro. Lettura di poesie a vario titolo attinenti al mondo del la musica jazz da parte di Francesco Porfido, brani musicali eseguiti dalla Jazz Club Bergamo Band.</p>

2007	89 14 aprile 2007	<p>Museo di Arte Moderna Contemporanea all'aperto di Morterone (Lecco) Un luogo dove le opere d'arte sono diffuse nel territorio, dal parco alle trattorie, alle case scultura, ai boschi... Ci ha accompagnato il poeta Carlo Invernizzi il quale, oltre ad averci fatto da cicerone, ci ha declamato alcune delle sue poesie.</p> <p>Pranzo conviviale presso la "Trattoria dei Cacciatori"</p>
	90 3 maggio 2007	<p>Incontro con Sergio Staino Alle ore 18 presso il Chiostro di San Francesco in Città Alta incontro con SERGIO STAINO il noto vignettista satirico che sarà a Bergamo nel quadro delle iniziative collaterali alla mostra di satira politica "LUDERE ET LEDERE". Ci intratterrà con la sua grande abilità di disegnatore e affabulatore. Al termine dell'incontro gli conferiremo la Tessera di Socio Onorario della nostra Associazione, quindi lo saluteremo degustando un aperitivo (a cura di Mirko Panattoni de "La Marianna") e ascoltando le piacevoli sonorità del Quartetto di sassofoni SAX FOR FOUR.</p>
	91 5 maggio 2007	<p>Incontro con Piero degli Antoni Alle ore 18 presso la BIBLIOTECA TIRABOSCHI incontreremo il "giallista" bergamasco PIERO DEGLI ANTONI che presenterà il suo ultimo libro "LA NOTTE DI PETER PAN". L'incontro sarà coordinato dal Capo Redattore de "Il Giorno" MARCO ROTA e vedrà la partecipazione dell'aspirante criminologa FIAMMA TERENCEGHI, componente del Consiglio Direttivo della nostra Associazione. Come dire che..."Il Cavaliere Giallo" intervista... un giallista! Come d'abitudine saluteremo l'autore con un aperitivo a cura de il PEPE VERDE di Dalmine.</p>
	92 31 maggio – 3 giugno 2007	<p>Visita a Bilbao. Una città che ha recentemente subito un rinnovamento urbanistico incentrato attorno al nuovo sistema di metropolitana progettato da Sir Norman Foster e, soprattutto, attorno al Museo Guggenheim di Bilbao, progettato da Frank O. Gehry, e San Sebastián (Donostia in basco), a circa 20 km dal confine con la Francia. Il pittoresco lungomare di San Sebastián, con le spiagge di Ondarreta, Zurriola, e La Concha, la rendono una suggestiva località turistica.</p>

2007	93 15 giugno 2007	<p>Starinsieme 3 edizione 2007 (con il Jazz Club Bergamo) Palacreberg Bergamo</p> <p>«Un incontro di jazz» con... Gino Paoli, voce Enrico Rava, tromba Danilo Rea, pianoforte Rosario Bonaccorso, contrabbasso Roberto Gatto, batteria</p> <p>con la partecipazione di Rosalba Piccinni, voce e della Big Band Ottoni "Jazz Club Bergamo", diretta da Pierluigi Caracchi.</p>
	94 23 giugno 2007	<p>Assemblea Annuale dei Soci Presso la Sala Interna CAFFÈ' BERGAMO in via Borfuro, 6 si è tenuta l'Assemblea Ordinaria della nostra Associazione avente come unico punto all'ordine del giorno l'approvazione del bilancio consuntivo per l'esercizio 2006.</p> <p>E' stato un momento molto utile per un confronto sull'attività svolta e soprattutto l'occasione per una panoramica sui programmi futuri. Al termine dell'assemblea un aperitivo al Caffè Bergamo, in attesa di assistere, alle ore 21,15, al concerto che gli amici del Jazz Club Bergamohanno organizzato nella piazzetta antistante il Caffè. Il pianista Alessandro Lupo Pasini e la cantante Jessica Sole Negri hanno proposto musiche di "George Gershwin e non solo".</p>
	95 17 settembre 2007	<p>Bando per serata neo-futurista RACCOLTA DI PROGETTI GRAFICI PER LA REALIZZAZIONE DI OPERE DI PITTURA SU TELA A TEMA</p> <p>Il Cavaliere Giallo, associazione per le arti – ONLUS – in collaborazione con l'Assessorato alle Politiche Giovanili del Comune di Bergamo promuove la realizzazione di opere pittoriche su tela a tema con tecnica mista (writer). La raccolta è rivolta a tutti i giovani residenti nella provincia di Bergamo di età compresa tra i 14 e i 28 anni (nati negli anni 1979-93) o gruppi giovanili (associazioni artistiche giovanili).</p> <p>Le opere sono state realizzate su tele di dimensione 1,5xh3, 2xh3 metri. Le tele verranno presentate nell' hangar dell'Aereo Club "Taramelli" di Bergamo, il 26 settembre nel corso delle serata "Uccidiamo il chiaro di luna! Happening neo-futurista" a cura de Il Cavaliere Giallo.</p> <p>Il candidato dovrà attenersi nella progettazione al tema: NEO-FUTURISMO:CREATIVITA' E TECNOLOGIA, IL LINGUAGGIO DEL FUTURO.</p> <p>Erano previsti due momenti per confrontarsi con gli organizzatori:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Venerdì 31 agosto - ore 18.00 Polaresco •Sabato 1 settembre – ore 11.00 Polaresco

2007	96	<p>Cavaliere Giallo "Uccidiamo il chiaro di luna" La serata di plenilunio è sembrata la condizione migliore per dichiarare con Tommaso Marinetti Uccidiamo il chiaro di luna e per consentire un evento alla maniera futurista che ha avuto luogo nell'aviorimessa dell'Aereo Club "Taramelli" di Orio al Serio.</p> <p>Il programma della serata: h 17.00 – 18.30 Volo sulla città h 19.00 – 20.00 Aperitivo futurista: Polibibita inventina dell'aeropoeta futurista Marinetti h 20.00 – 20.30 Ingresso nell'hangar per la cena futurista. L'hangar ospiterà le opere dei writers selezionate conformemente al bando proposto dal Cavaliere Giallo in collaborazione con l'Assessorato alle Politiche Giovanili del Comune di Bergamo (per vostra conoscenza accludiamo copia del bando di concorso) h 20.30 – 22.00 Cena con menu futurista, sottofondo di musiche del periodo e declamazione di poesie futuriste da parte dell'attore Antonello Cassinotti. h 22.00 – 23.00 La giuria popolare formata da tutti i partecipanti alla serata darà il voto alle opere esposte h 23.00 Proclamazione dell' Opera neo futurista "Il Cavaliere Giallo" 2007 e consegna della spilla d'oro della nostra associazione all'autore dell'opera più votata.</p> <p>Il menù della Cena futurista ha riproposto autentiche ricette di cucina immaginate dai futuristi (denominate formule) elaborate e commentate da Laura Bruni Colombi e Simona Rovaro Brizzi esperte di archeocucina.</p>
	97	<p>Mostre Castello di Firmiano & MART Rovereto... Ore 10,30 circa arrivo a Bolzano e visita al Castello e al Museo di Messner. Ore 12,30 pranzo al ristorante del Castello dove Hr. Bruck ci farà gustare piatti tipici altoatesini. Ore 14 partenza per il MART di Rovereto dove visiteremo due mostre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • URSS : 1945-1991 Opere dalla Collezione Alberto Sandretti • MAESTRI DEL'900 : da Boccioni a Fontana.
	98	<p>Mostre Studio la città & Fiera del Cavallo a Verona Dapprima ci recheremo alla galleria d'arte "Studio Città di Verona" che propone un'interessantissima selezione di artisti internazionali e che, a nostro giudizio, vale la pena di visitare.</p> <p>Alle 19,30 saremo alla Fiera del Cavallo dove potremo dapprima gustare una cena tipica maremmana e poi assistere a uno spettacolo equestre di alto livello.</p>

2007	99 22 novembre 2007	<p>Mostre Visita alla mostra "Il futuro del futurismo" alla GAMEC di Bergamo</p> <p>Visita guidata alla Gamec della mostra "Il futuro del futurismo". Dalla "rivoluzione italiana" all'arte contemporanea. Da Boccioni a Fontana a Damien Hirst."</p>
	100 30 novembre 2007	<p>Cavaliere Giallo Aperitivo/cena alla Biblioteca Tiraboschi</p> <p>Aperitivo/cena con un sottofondo di piacevoli musiche dei Beatles e del periodo proposte dal gruppo "ABBEY ROAD". Abbiamo scelto questa sede un po' inconsueta per un aperitivo per consentire a quelli che non hanno partecipato alla serata neo-futurista di poter ammirare le opere dei nostri writers che sono esposte lì e che vi resteranno fino alla prossima "serata del Collezionista".</p> <p>L'obbiettivo di questa serata sarà la vendita delle opere realizzate dai giovani writers che hanno vinto il nostro Concorso per la serata neo-futurista.</p>
2008	101 19 gennaio 2008	<p>Mostre Visita allo Studio di Achille Castiglioni</p> <p>La visita allo Studio di Achille Castiglioni. A farci da guida saranno o la vedova del noto designer oppure la figlia. Il pomeriggio proseguirà con la visita al Design Italiano in mostra alla "Triennale", dove saremo accompagnati da una guida d'eccezione scovata dal nostro socio Ferdi Baleri.</p> <p>Cena conviviale presso il ristorante "Crota Piemonteisa" di Milano.</p>
	102 29 gennaio 2008	<p>Mostre Visita alla mostra "Vanitas Vanitatum" di Gianriccardo Piccoli</p> <p>L'occasione ci è data dalla visita alla mostra (ormai chiusa, ma eccezionalmente aperta per noi) "VANITAS VANITATUM" di Gianriccardo Piccoli.</p> <p>L'artista ci accompagnerà nella visita e sarà disponibile a rispondere alle vostre domande e curiosità.</p> <p>Al termine del percorso nella mostra ci farà visitare il suo studio e sarà con noi a concludere la serata.</p>
	103 1 marzo 2008	<p>Milano: Università Cattolica</p> <p>Visita all'installazione realizzata dall'artista bergamasca Mariella Bettineschi.</p>

2008	104 9 marzo 2008	<p>Treviglio, Sala della Banca Credito Cooperativo</p> <p>Visita alla mostra antologica di Calisto Gritti, accompagnati dall'autore.</p>
	105 11 aprile 2008	<p>Vallalta di Albino, da "Bigio l'Oster"</p> <p>"Primavera in Giallo": kermesse danzereccia con musiche selezionate da Claudio Bianchi Cassina.</p>
	106 10 maggio 2008	<p>Trezzo sull'Adda</p> <p>Gita in bicicletta lungo le rive dell'Adda con sosta gastronomica presso il Ristorante "il Pescatore" di Imbersago.</p>
	107 24-25-26 maggio 2008	<p>Viaggio in Olanda</p> <p>Visita delle città di Utrecht, Amsterdam e Rotterdam.</p> <p>Visita al Parco Museo "Kroeller Mueller".</p>
	108 28 maggio 2008	<p>Da Porro & C. asta delle tele neo-futuriste realizzate dai writers bergamaschi</p> <p>Nella prestigiosa sede di Palazzo Durini in Via S.Maria Valle, 2 a Milano vengono battute all'asta numerose tele di pittori moderni e contemporanei italiani (vedi catalogo) tra le quali anche le tele neo-futuriste.</p> <p>Due nostre tele sono state vendute in trattative riservate.</p>

2008	109 22 giugno 2008	<p>Cena dell'Assemblea - Valbrembo, Ristorante "Volo a Vela"</p> <p>Assemblea con elezione del nuovo Consiglio Direttivo.</p> <p>Partecipazione dell'artista giapponese Myo Shin che si è esibita in un'opera di <i>performing art</i>, dipingendo una tela (con sottofondo di musiche da lei composte) suddivisa dopo tra tutti i partecipanti.</p>
	110 28 giugno 2008	<p>NOTTE GIALLA</p> <p>Dal Sentierone a Palazzo Frizzoni: installazione dell'opera "Soli a mezzanotte" di Paolo Baraldi in collaborazione con l'Accademia Carrara di Belle Arti</p> <p>Ore 18,00 – Quadriportico del Sentierone: DJ SET – Diego Ancordi proporrà musica legata alle colonne sonore di film polizieschi degli anni '70</p> <p>Ore 18,30 – Quadriportico del Sentierone: Incontro con lo scrittore milanese GIANNI BIONDILLO, conduce TECLA DOZIO della "Sherlockiana – Libreria del Giallo" di Milano</p> <p>Ore 20,00 – Quadriportico del Sentierone: "Delitti & Canzoni" – Fabrizio Canciani e Stefano Covi propongono un CABARET MUSICALE A TINTE GIALLI</p> <p>Ore 21,00 – Cortile Palazzo Frizzoni: CONCERTO del "Gruppo di Ottoni" dell'Istituto Musicale "G. Donizetti" di Bergamo diretti dal Mo Ermes Giussani</p> <p>Ore 21,30 – Cortile Palazzo Caversazzi: a cura di Lab 80 proiezione del film "noir" SOGNI E DELITTI di Woody Allen, a seguire DARK CITY (Città nera B/N 1950) di William Dieterle</p> <p>Ore 21,30 – Cortile Palazzo Frizzoni: Rappresentazione teatrale di INTRIGO A PALAZZO FRIZZONI, un'idea di Piero degli Antoni sceneggiata da Irene Petra Zani, messa in scena dalla Compagnia TEATRO PROVA per la regia di Silvia Barbieri con commento musicale dal vivo di Max Milesi ai sassofoni</p> <p>Ore 22,30 – Quadriportico del Sentierone: Presentazione del libro "Palermo Noir" di Santo Piazzese. Proiezione delle fotografie di Daniele Porro con la presenza degli autori</p> <p>Ore 23,15 – Quadriportico del Sentierone: Concerto del gruppo VENERE PRIVATA con musiche originali ispirate a film gialli e thriller</p> <p>Ore 0,30 – Caffè Bergamo: YELLOW MIDNIGHT – Tecla Dozio incontra Gianni Biondillo, Santo Piazzese e un ospite a sorpresa, interventi thriller di Fabrizio Canciani e Stefano Covi</p>

2008	111 18 ottobre 2008	<p>A Casalbeltrame (NO) per la grafica e la scultura Un gruppo di chiese dei Templari è stato trasformato in luogo d'arte. Visitiamo lo studio di Mario Benedetti dove realizza incisioni di grande formato. Visitiamo MATERIMA, la Cittadella della scultura creata nel 2007 da Nicola Loi e dallo Studio Copernico di Milano. Visita all'Abbazia Benedettina di San Nazzaro Sesia.</p> <p>Cena conviviale presso il Ristorante "I Civel"</p>
	112 25 novembre 2008	<p>Serata del Collezionista Grazie alla generosità di un collezionista privato vengono messe in vendita a un prezzo speciale riservato ai soci del Cavaliere Giallo delle opere di grafica degli anni '60/'70 di SANTE ARDUINI.</p> <p>Cena conviviale presso il Ristorante "Kristi" in via Piccinini a Bergamo</p> <p>Musica eseguita dal "Normal Sextet" di PASQUALE BROLIS con il medesimo al sassofono. PIGI CARACCHI alle tastiere, ROBERTO SANNINO alla chitarra, GIGI GHEZZI alla tromba, RUGGERO RONCATO alla batteria, ROBERTO FRASSINI MONETA al contrabbasso e, in via straordinaria per la nostra serata, PATRIZIA GREGIS al canto. Il gruppo ha proposto musica LATIN JAZZ.</p>
	113 19 dicembre 2008	<p>Mostra di Tilde Poli La nostra Associazione ha contribuito alla realizzazione della mostra delle opere sceniche della famosa artista bergamasca.</p>
2009	114 17 gennaio 2009	<p>Villa Necchi Campiglio a Milano Accompagnati da Claudia Gianferrari visitiamo la Villa e le sue opere pittoriche. Nella seconda parte del pomeriggio visita alla mostra sul "Nouveau Realisme" con la guida di Ferdy Baleri.</p> <p>Cena conviviale alla Pizzeria "il Sorriso" di Ponte San Pietro</p>
	115 12 febbraio 2009	<p>Visita al "MART" di Rovereto In occasione della mostra "Il Secolo del Jazz" Arte, cinema, musica e fotografia da Ricasso a Basquiat realizzata in collaborazione con il Jazz Club Bergamo.</p> <p>Cena conviviale presso il Ristorante "la Brace" di Rovereto con musica jazz eseguita dal complesso JAZZ ORGANIZER di Bolzano</p>

2009	116 19 febbraio 2009	<p>Presentazione del libro “L’attore-giocoliere da Enrico Rastelli al nuovo circo” L’incontro con l’autore, Leonardo Angelini (Docente di Storia del Teatro e dello Spettacolo presso l’Università degli Studi “La Sapienza” di Roma), è curato da Maria Teresa Azzola e ha luogo presso la Sala ex Consiliare della Biblioteca Caversazzi. Il giocoliere Lorenzo Baronchelli ha dato dimostrazione di esempi dell’arte della giocoleria.</p>
	117 22 marzo 2009	<p>Architetture del Silenzio Evento/spettacolo a cura di Alberto Nacci in collaborazione con Studio Arch. Gritti presso l’Auditorium di Albino</p> <p>Il suono delle corde, quartetto di chitarre VIILA LOBOS</p> <p>La fisarmonica e la voce</p> <p>Proiezione dell’intervista all’architetto MARIO BOTTA</p> <p>Il suono della voce umana, GENOVA VOCAL ENSEMBLE diretto dal Mo ROBERTA PARANINFO</p> <p>Rinfresco a buffet per gli ospiti</p>
	118 28 marzo 2009	<p>Mostra fotografica di Mario Cresci “Sottotraccia/Bergamo – Immagini della città e del suo territorio” Ore 18,00 presso le GALLERIE ELLENI in Via Broseta a Bergamo</p>
	119 5 aprile 2009	<p>Visita allo studio di Bortolo Reduzzi a Castel Rozzone L’artista, mastro vetraio, ha collaborato con i più importanti artisti del Novecento italiani e stranieri. Visita ai lavori di restauro del Castello di Brignano, accompagnati da Reduzzi e dai restauratori del Castello.</p> <p>Pranzo conviviale presso il Ristorante “Angelo” di Castel Rozzone</p>

	<p>120 8 maggio 2009</p>	<p>Noite amarela Nella splendida cornice de SETTECENTO HOTEL, in via Milano, 3 a Presezzo abbiamo festeggiato il cinquantesimo anniversario della nascita della BOSSA NOVA. Ha animato la serata il frizzante DJ CRISTIAN ZAC.</p>
	<p>121 23/25 maggio 2009</p>	<p>Viaggio a Palermo, Erice e Monreale 23 maggio: visita guidata al paese di Erice, proseguimento per Monreale con visita guidata del Duomo, con l'imponente Cristo Pantocratore, del chiostro dall'armonioso colonnato risalente al tempo di Guglielmo II 24 maggio: visita guidata al Palazzo dei Normanni con la splendida Cappella Palatina che Guy de Maupassant definì "meraviglia delle meraviglie", alla Cattedrale arabo-normanna eretta nel 1185, ai Quattro Canti, crocevia della città, alla Chiesa di San Giuseppe dei Teatini, alla Chiesa di Santa Caterina (splendido esempio di barocco siciliano), alla Piazza Pretoria con la fontana "della vergogna", alla Chiesa della Martorana, gioiello d'arte d'epoca normanna 25 maggio: proseguimento della visita guidata allo Spasimo, incompiuta chiesa gotica, al Cimitero sotterraneo dei Cappuccini, all'Orto Botanico</p>
	<p>122 19 giugno 2009</p>	<p>Cena dell'Assemblea Sul bordo della piscina del SETTECENTO HOTEL, in Via Milano, 3 a Presezzo approvazione del bilancio 2008 dell'Associazione. Cena a buffet sul bordo piscina e musica degli anni '60/'70 proposta dai MARVELLOUS</p>